

# Polityka Ochrony Dzieci

W Teatrze i Fundacji Pomarańczowy Cylinder

## 1. Preambuła: cele i postanowienia

Fundacja Pomarańczowy Cylinder, działając poprzez Teatr Pomarańczowy Cylinder, z pełnym przekonaniem i odpowiedzialnością przyjmuje na siebie obowiązek zapewnienia najwyższych standardów ochrony dzieci. Naszą nieustanną misją jest tworzenie przestrzeni, w której każde dziecko czuje się bezpiecznie, szanowane i doceniane, a kontakt ze sztuką teatralną staje się źródłem radości i inspiracji. Wierzymy, że każde dziecko ma prawo do życia wolnego od przemocy, krzywdzenia i dyskryminacji. Dlatego też zobowiązujemy się do:

- Stworzenia bezpiecznego i przyjaznego środowiska dla wszystkich dzieci, z którymi współpracujemy.
- Traktowania każdego dziecka z szacunkiem, empatią i zrozumieniem, uwzględniając jego indywidualne potrzeby i prawa.
- Przeciwdziałania wszelkim formom przemocy wobec dzieci, w tym przemocy fizycznej, psychicznej, seksualnej, zaniedbania oraz wykorzystywania.
- Promowania równości i poszanowania różnorodności.
- Współpracy z rodzicami/opiekunami prawnymi w celu zapewnienia dzieciom jak najlepszej opieki i wsparcia.
- Ciągłego doskonalenia naszych działań w zakresie ochrony dzieci.

Niniejsza Polityka Ochrony Dzieci i Standardy określa zasady i procedury, którymi kierujemy się w naszej działalności, aby zapewnić realizację powyższych zobowiązań.

## 2. Podstawy prawne

Niniejsza Polityka Ochrony Dzieci w Teatrze Pomarańczowy Cylinder została opracowana w oparciu o następujące akty prawne:

- Konwencja o prawach dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. (Dz.U. 1991 nr 120 poz. 526).
- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz.U. z 2021 r. poz. 1082 ze zm.).
- Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (Dz.U. z 2021 r. poz. 1249).
- Ustawa z dnia 6 czerwca 1997 r. Kodeks karny (Dz.U. z 1997 r. Nr 88, poz. 553 ze zm.).
- Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016).

## 3. Słowniczek

- **Dziecko:** Osoba, która nie ukończyła 18 roku życia.

- **Krzywdzenie dziecka:** Działanie lub zaniechanie, które powoduje lub może spowodować szkodę fizyczną lub psychiczną dziecka. Obejmuje to wszelkie formy przemocy, zaniedbania i wykorzystywania.
- **Przemoc:** Intencjonalne stosowanie siły fizycznej lub psychicznej wobec dziecka, w celu wyrządzenia mu krzywdy lub zmuszenia do określonego zachowania.
- **Dane osobowe:** Wszelkie informacje dotyczące zidentyfikowanej lub możliwej do zidentyfikowania osoby fizycznej.

#### 4. Zasady postępowania i komunikacji z dziećmi

Wszyscy pracownicy i współpracownicy Teatru Pomarańczowy Cylinder, wchodząc w interakcje z dziećmi, zobowiązani są do przestrzegania następujących zasad:

1. **Poszanowanie godności i praw dziecka:** Każde dziecko traktowane jest z szacunkiem, indywidualnie i podmiotowo, z uwzględnieniem jego wieku, dojrzałości i potrzeb.
2. **Bezpieczeństwo i dobrostan:** Priorytetem jest zapewnienie dzieciom fizycznego i emocjonalnego bezpieczeństwa podczas wszystkich aktywności organizowanych przez Teatr.
3. **Uważność i wrażliwość:** Pracownicy i współpracownicy Teatru są wrażliwi na potrzeby dzieci, zwracają uwagę na ich zachowanie i reagują na wszelkie sygnały mogące wskazywać na dyskomfort, zagrożenie lub potencjalną krzywdę.
4. **Właściwe relacje:** W relacjach z dziećmi pracownicy i współpracownicy Teatru budują relacje oparte na szacunku, zaufaniu i profesjonalizmie, kierując się empatią i zrozumieniem.
5. **Komunikacja:** Komunikacja z dziećmi jest jasna, zrozumiała i dostosowana do ich wieku. Unika się języka, który może być dla dziecka niezrozumiały, zawstydzający lub krępujący. Jesteśmy gotowi służyć pomocą w wyjaśnianiu i zrozumieniu, a także jesteśmy otwarci na pytania, zapewniając bezpieczną przestrzeń do rozwoju.
6. **Współpraca z opiekunami:** Teatr Pomarańczowy Cylinder rozpoznaje i szanuje rolę rodziców i opiekunów. Współpracuje z nimi w celu zapewnienia dzieciom bezpiecznego i wspierającego środowiska podczas aktywności organizowanych przez Teatr.
7. **Przestrzeganie zasad placówki:** Podczas występów i warsztatów organizowanych w placówkach partnerskich, Teatr Pomarańczowy Cylinder respektuje zasady i procedury obowiązujące w danej placówce, w tym jej politykę ochrony dzieci oraz wszelkie wytyczne i wskazówki odnośnie komunikacji z dziećmi.
8. **Dyskrecja i poufność:** Wszelkie informacje dotyczące dzieci traktowane są z zachowaniem dyskrecji i poufności.
9. **Przeciwdziałanie dyskryminacji:** Teatr Pomarańczowy Cylinder zapewnia równe traktowanie wszystkim dzieciom, bez względu na płeć, wiek, pochodzenie etniczne, niepełnosprawność, orientację seksualną, wyznanie czy inne czynniki.
10. **Kultura i wartości:** Teatr promuje wartości takie jak szacunek, tolerancja, empatia i współpraca, kształtując w ten sposób pozytywne postawy społeczne u dzieci.

#### 5. Procedura zgłaszania podejrzeń krzywdzenia dziecka

W Teatrze Pomarańczowy Cylinder dobro i bezpieczeństwo dzieci jest priorytetem. Wszyscy – pracownicy, wolontariusze fundacji, współpracownicy, rodzice i opiekunowie – mają obowiązek reagować na wszelkie sygnały mogące wskazywać na krzywdę dziecka. W tym celu powołany został Koordynator ds. Ochrony Dzieci, do którego należy kierować zgłoszenia w tej sprawie. W przypadku jego nieobecności zgłoszenia przyjmuje Prezes

Fundacji Pomarańczowy Cylinder.

Zgłoszenia można dokonywać osobiście, telefonicznie lub pisemnie (listownie albo mailowo), podając jak najwięcej szczegółów dotyczących zaobserwowanej sytuacji. Każde zgłoszenie jest traktowane z należytą powagą i dokładnie dokumentowane z zachowaniem poufności. Informacje o zgłoszeniu udostępniane są tylko osobom bezpośrednio zaangażowanym w procedurę.

#### **Procedura postępowania po otrzymaniu zgłoszenia:**

1. **Wstępne rozpatrzenie zgłoszenia:** Koordynator ds. Ochrony Dzieci lub Prezes Fundacji przeprowadza rozmowę z osobą zgłaszającą i ewentualnymi świadkami w celu zebrania informacji i weryfikacji zgłoszenia. W tym etapie ważne jest zebranie jak największej ilości informacji na temat zaistniałej sytuacji, zachowując jednocześnie spokój i rozwagę.
2. **Kontakt z placówką:** W przypadku zgłoszenia dotyczącego sytuacji, do której doszło podczas występu lub warsztatów w placówce partnerskiej, Teatr Pomarańczowy Cylinder niezwłocznie kontaktuje się z osobami odpowiedzialnymi za ochronę dzieci w danej placówce w celu przekazania informacji i współpracy w dalszych działaniach. Współpraca z placówką partnerską ma na celu zapewnienie spójności działań i ochronę dobra dziecka.
3. **Kontakt z opiekunami prawnymi:** W uzasadnionych przypadkach, po wstępnej analizie sytuacji, Teatr może skontaktować się z opiekunami prawnymi dziecka w celu poinformowania ich o zgłoszeniu i omówienia dalszych kroków. Kontakt z opiekunami powinien być przeprowadzony z wyczuciem i z poszanowaniem ich praw.
4. **Rozmowa z dzieckiem:** Decyzja o ewentualnym przeprowadzeniu rozmowy z dzieckiem podejmuje Koordynator ds. Ochrony Dzieci lub Prezes Fundacji w porozumieniu z opiekunami prawnymi i ewentualnie pedagogami szkolnymi. Rozmowa z dzieckiem przeprowadzana jest tylko wtedy, gdy jest to zgodne z jego dobrem i nie powoduje dodatkowej traumy. W trakcie rozmowy z dzieckiem należy zachować szczególną ostrożność, zapewnić mu poczucie bezpieczeństwa i nie naciskać na udzielanie informacji, jeśli nie jest ono na to gotowe.
5. **Zgłoszenie do odpowiednich organów:** W przypadku uzasadnionego podejrzenia krzywdzenia dziecka, Teatr Pomarańczowy Cylinder ma obowiązek zgłosić tę informację odpowiednim organom, takim jak policja, prokuratura lub sąd rodzinny. Zgłoszenie do organów ścigania lub instytucji pomocy społecznej jest niezbędne w sytuacjach, gdy istnieje realne zagrożenie dla bezpieczeństwa lub dobra dziecka.
6. **Poufność:** Teatr zapewnia poufność osobie zgłaszającej podejrzenie. Informacje o zgłoszeniu udostępniane są tylko osobom bezpośrednio zaangażowanym w procedurę interwencyjną. Zachowanie poufności jest niezwykle ważne dla zapewnienia bezpieczeństwa osobie zgłaszającej i dziecku.

## **6. Ochrona danych osobowych**

Teatr Pomarańczowy Cylinder zobowiązuje się do ochrony danych osobowych dzieci zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w tym RODO (Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE).

Dane osobowe dzieci zbierane są wyłącznie w celach związanych z realizacją działalności Teatru, takich jak:

- Rezerwacja biletów na spektakle.
- Organizacja warsztatów teatralnych.

- Kontakt z rodzicami/opiekunami w sprawach organizacyjnych.
- Udokumentowanie zgłoszeń dotyczących podejrzeń krzywdzenia dziecka.

Teatr nie przetwarza danych osobowych dzieci w celach marketingowych ani nie udostępnia ich osobom trzecim bez zgody rodziców/opiekunów. Wyjątek stanowią sytuacje, gdy udostępnienie danych jest niezbędne dla zapewnienia bezpieczeństwa dziecka lub wymagane przez przepisy prawa.

Rodzice/opiekunowie mają prawo wglądu do danych osobowych swoich dzieci, ich poprawiania oraz żądania ich usunięcia. Mogą również wnioskować o ograniczenie przetwarzania danych lub sprzeciwić się ich przetwarzaniu.

## **7. Monitorowanie i ewaluacja**

Polityka Ochrony Dzieci w Teatrze Pomarańczowy Cylinder podlega regularnemu monitorowaniu i ewaluacji w celu zapewnienia jej skuteczności i aktualności.

Monitorowanie polega na cyklicznym przeglądzie Polityki i jej stosowania w praktyce.

Ewaluacja obejmuje analizę skuteczności procedur ochrony dzieci, identyfikację potencjalnych obszarów do poprawy oraz wprowadzanie niezbędnych zmian. W procesie monitorowania i ewaluacji uwzględniane są również uwagi i sugestie pracowników, współpracowników, rodziców/opiekunów i dzieci.

## **8. Postanowienia końcowe**

Polityka Ochrony Dzieci w Teatrze Pomarańczowy Cylinder wchodzi w życie z dniem 10.08.2024 na podstawie uchwały 1/2024 Fundacji Pomarańczowy Cylinder uchwalonej dnia 10.08.2024. Polityka może być aktualizowana w celu dostosowania jej do zmieniających się przepisów prawa i standardów ochrony dzieci.

**Koordynator ds. Ochrony Dzieci:** Adam Krotofil.

**Kontakt telefoniczny:** 535 99 69 01

**Kontakt mailowy:** pomaranczowycylinder@gmail.com

**Kontakt korespondencyjny:** Drzymały 4/8, 87-100 Toruń

Toruń, 10.08.2024

# Oświadczenie

## Dot. wdrożenia Standardów Ochrony Dzieci

Fundacja Pomarańczowy Cylinder  
Teatr Pomarańczowy Cylinder

Fundacja Pomarańczowy Cylinder, jak również działający w jej ramach Teatr Pomarańczowy Cylinder, uznaje dobro dziecka za najwyższą wartość. Naszą misją jest zapewnienie dzieciom bezpiecznego i inspirującego kontaktu ze sztuką teatralną, jednocześnie chroniąc je przed wszelkimi formami przemocy, krzywdzenia i dyskryminacji.

W trosce o bezpieczeństwo i dobrostan dzieci, z którymi współpracujemy, Fundacja Pomarańczowy Cylinder opracowała i wdrożyła Politykę Ochrony Dzieci oraz wynikające z niej standardy, które stanowią integralną część naszej działalności.

Niniejszym oświadczamy, że:

1. **Standardy Ochrony Dzieci** zostały opracowane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz najlepszymi praktykami w zakresie ochrony dzieci.
2. **Polityka Ochrony Dzieci i Standardy** są w pełni wdrożone w Fundacji Pomarańczowy Cylinder i Teatrze Pomarańczowy Cylinder. (podczas wykonywania jako teatr)
3. **Wszyscy pracownicy i wolontariusze Fundacji oraz Teatru odpowiedzialni za pracę z dziećmi** zostali zapoznani z treścią Polityki Ochrony Dzieci i Standardów oraz przeszli odpowiednie szkolenia w tym zakresie.
4. **Wszyscy pracownicy oraz wolontariusze Fundacji oraz Teatru odpowiedzialni za pracę z dziećmi są osobami nie karanymi.** Każda osoba, która delegowana jest do pracy z dziećmi, przedstawiła odpowiednie zaświadczenie z Krajowego Rejestru Karnego o tym, że nie figuruje w kartotekach karnych.
5. Wszyscy pracownicy i wolontariusze, którzy są odpowiedzialni za pracę z dziećmi zostali przez fundację zweryfikowani pod względem niekaralności w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym.
6. Fundacja jest zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym (**KRS: 0000397095**).
7. **Fundacja i Teatr** zobowiązują się do ciągłego monitorowania i doskonalenia swoich działań w zakresie ochrony dzieci, a także do reagowania na wszelkie sygnały mogące wskazywać na zagrożenie bezpieczeństwa dziecka.

Niniejsze oświadczenie stanowi potwierdzenie naszego zaangażowania w ochronę dzieci i zapewnienie im bezpiecznego środowiska do rozwoju i twórczej ekspresji.

Toruń, 10.08.2024

[Miejscowość, data]  
[Podpis Prezesa Zarządu Fundacji Pomarańczowy Cylinder]

Fundacja „Pomarańczowy Cylinder”  
ul. Drzymały 4/8, 87-100 Toruń  
www.PomaranczowyCylinder.pl  
pomaranczowycylinder@gmail.com  
tel. 535 99 69 01 NIP 956-229-66-31

Prezes Zarządu Fundacji  
**„Pomarańczowy Cylinder”**  
Adam Krotofil  
tel. 798-11-48-22

## Załącznik nr 2: Polityka Ochrony Dzieci - wersja dla dzieci

### Hej!

Super, że chcesz spędzać czas z Teatrem Pomarańczowy Cylinder! Chcemy, żebyś czuł/a się u nas jak najlepiej, dlatego mamy kilka prostych zasad. Dzięki nim wszyscy będziemy się dobrze bawić i czuć bezpiecznie.

### Zasady Teatru Pomarańczowy Cylinder:

- **Szanujemy Cię!** Każdy jest dla nas ważny i zasługuje na szacunek, bez względu na to, ile ma lat, skąd pochodzi, jak wygląda i w co wierzy.
- **Bezpieczeństwo przede wszystkim!** Dbamy o to, żebyś był/a bezpieczny/a podczas oglądania spektakli i zabawy z nami.
- **Jesteśmy uważni!** Zawsze zwracamy uwagę na to, co się dzieje wokół i reagujemy, gdy coś jest nie tak.
- **Rozmawiamy z Tobą!** Mówimy wprost i jasno, tak żebyś nas zrozumiał/a. Jeśli czegoś nie rozumiesz, pytaj śmiało!
- **Współpracujemy z Twoimi rodzicami!** Chcemy, żeby Twoi rodzice wiedzieli, że u nas jesteś bezpieczny/a i dobrze się bawisz.
- **Dbamy o Twoje dane!** Nie powiemy nikomu o Tobie niczego bez zgody Twoich rodziców.
- **Pomagamy sobie nawzajem!** Jeśli widzisz, że komuś dzieje się krzywda lub sam/a potrzebujesz pomocy, powiedz o tym komuś z teatru. Możesz porozmawiać z dowolną osobą, której ufasz.

### Pamiętaj!

- Każdy ma prawo do szacunku i bezpieczeństwa.
- W teatrze nie ma miejsca na przemoc i krzywdzenie.
- Jeśli coś Cię martwi lub coś złego Ci się przydarzyło, powiedz o tym komuś dorosłemu.

**Teatr Pomarańczowy Cylinder to miejsce, w którym możesz czuć się swobodnie, bezpiecznie i bawić się bez obaw!**

Fundacja „Pomarańczowy Cylinder”  
ul. Drzymaly 4/8, 87-100 Toruń  
www.PomaranczowyCylinder.pl  
pomaranczowycylinder@gmail.com  
tel. 535 99 69 01 NIP 956-229-66-31

Prezes Zarządu Fundacji  
„Pomarańczowy Cylinder”  
*Adam Krotofil*  
Adam Krotofil  
tel. 798-11-48-22

*Toruń, 10.08.2024*